

大空学園だより

なん くう かい せい



南空快晴

～子どもも教員も挑戦する大空学園～

〈発想力・創造力を豊かに

教員・子ども達・地域の大人

みんなで創る学校〉

帯広市立大空学園義務教育学校

副校長 奥山 志穂子

令和 5年 9月13日 第 11 号

文化庁 文化芸術による子ども育成推進事業

(ごんきつね なさけのくりのものがたり)

「創作浄瑠璃公演」【権狐情栗譚】

子供たちの豊かな創造力・想像力や、思考力、コミュニケーション能力などを養うとともに、優れた文化芸術の創造に資することを目的とする文化庁の事業として、京都よりお二人のその道のプロの方に来ていただきました。

中等部（5～7年生）が、「創作浄瑠璃の鑑賞」や「三味線体験」「浄瑠璃の歴史」など日本の伝統文化について学ぶことを通じて、視野を広く持つこと、世界とのつながりを考えるきっかけとなる、貴重な時間となりました。

野澤 松也 (Matsuya Nozawa) 氏

歌舞伎義太夫三味線奏者・創作浄瑠璃

広島県出身。歌舞伎義太夫三味線奏者。重要無形文化財総合指定保持者。

松竹歌舞伎(東京 歌舞伎座、国立劇場、新橋演舞場、京都 南座、大阪 松竹座、名古屋 御園座、福岡 博多座、等)で演奏、同時に、国立劇場研修生講師、学習院大学非常勤講師を務めるなど、演奏家、講師として活動中。

キャッチフレーズは、「日本の伝統文化は地球を救う！」

美紀乃 (Mikino) 氏

創作浄瑠璃 お囃子 (小鼓、締太鼓、平太鼓 等)



■ 迫力いっぱいの語り、繊細な三味線の音色。あっという間に浄瑠璃の世界に魅了されました。

後期児童・生徒会役員選挙

「自分自身を成長させたい。」

「新しいことにチャレンジしてみたい。」

「もっと楽しい大空学園にしたい。」…立候補した理由より

「1～9年生みんなのレクレーションや行事を計画したい。」

「初等部にテストや部活のことを、わかりやすく伝えていきたい。」

「校則についてみんなの意見を聞いて、自分たちの力で学園生活をつくっていきたい。」…公約より

役員には定数があるため選挙も行われますが、学園生活について考え、代表に意見を伝え、実際に行動に移していくのは、学園生一人ひとりです。

当選したみなさんのリーダーシップに期待するとともに、全員が児童生徒会の一員であることを自覚して、新たな学園文化を創造してほしいと願っています。



こちらは「おおぞら委員会」の取組。
毎日の楽しい気持ちをみんなに広げる「わくわく BOX」と、困った時や悩みを一緒に考え、解決につなげてくれる「おなやみ BOX」です。
Nice idea !! (ナイス アイディア) 素敵。

会 長： 7 年生
副会長： 7 年生
 6 年生
書 記： 7 年生
 6 年生

ようこそ先輩 教育実習生

それぞれ所属学級はありますが、教科、学年を超えて積極的に学園生にかかわり、多くの気づきと経験をしてほしいです。

〇〇 〇〇さん

(北海道教育大学
釧路校)
4年B組 藤原学級



〇〇 〇〇さん

(北海道教育大学
旭川校)
7年A組 勝尾学級
(教科：数学科)



二人ともぐんぐん吸収している姿がうらやましい…。

🌸🌸PTA 図書をご利用ください🌸🌸

玄関正面の地域交流室に設置されています。
ノートに借りた本とお名前を記入し、2週間をめぐりに元の書棚にお返しください。

◇ 今月の子育て川柳 ◇

ありえない そこついさっき 掃除した

6A 保護者

◇ 今月の大空学園あるある ◇

小中一貫校にも慣れ「8年生が…」とつい言ってしまうと周りはピンとこない

匿名希望

子育て短歌、川柳、なぞかけ

などなど…募集中です。

右のQRコードより、是非応募して下さい！

大空学園 PTA 教養部

